

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA e LITERATURA BRASILEIRA

Leia o excerto a seguir, extraído da obra **Fogo Morto**, de José Lins do Rego, e responda às questões de 1 a 5.

1	E de cima da burra, que mal podia com o seu peso, retirou-se o capitão Vitorino Carneiro da Cunha. Lá de
2	longe ainda voltou-se para dizer ao mestre José Amaro:
3	– Vou falar com o Lula, isto não fica assim não.
4	E no passo lerdo, de chapéu novo espelhando ao sol, desapareceu por trás das cabreiras. José Passarinho,
5	lá para dentro, cantava:
6	“Vá embora, dona
7	Que eu não solto não;
8	Pois seu filho é ruim
9	Matou muita gente
10	Lá no sertão,
11	Da minha justiça
12	Não fez caso não”.
13	Era a história de um cangaceiro por quem a mãe fora pedir clemência ao presidente. Ela dava tudo ao
14	homem para soltar o filho, terra, dinheiro, uma mulata bonita. Tudo ela dava pelo filho que ia morrer na forca. E
15	tudo o homem recusou. As lágrimas da mãe correram de escada abaixo e o presidente, muito duro, tinha a sua
16	justiça, tinha a força para o cangaceiro terrível. O mestre José Amaro parou um instante para ouvir o fim da história.
17	Um grito muito distante chegou-lhe aos ouvidos.
18	– Papa-Rabo, Papa-Rabo.
19	E no silêncio da tarde a voz rouca do compadre, respondendo:
20	– É a mãe, é a mãe.

(REGO, José Lins do. *Fogo morto*. São Paulo: Círculo do Livro S.A., 1984. p. 202).

QUESTÃO 1:

Em relação à narrativa **Fogo Morto**, de José Lins do Rego, é CORRETO afirmar:

- A) A obra **Fogo Morto** descreve a técnica utilizada na agricultura denominada “queimada” e que consiste na limpeza do terreno para o cultivo de plantações ou formação de pastos, com o uso do fogo, incentivando os leitores para a sua utilização.
- B) O romance é a expressão da cultura típica do sul do país, onde o campo é composto por paisagens frias e pelo uso intensivo da agronomia familiar.
- C) O romance trata com uma linguagem forte e poética a decadência dos engenhos de cana-de-açúcar no Nordeste brasileiro, destacando as histórias da região, com suas culturas e seus personagens típicos, como o cangaceiro.
- D) O romance é uma obra pertencente ao período literário do Simbolismo, descrevendo com fidelidade a poesia das grandes cidades brasileiras.
- E) A narrativa aborda as grandes tragédias decorrentes da industrialização no Sudeste brasileiro, retratando a vida dos imigrantes italianos.

QUESTÃO 2:

Identifique, nas frases extraídas do texto, as relações de sentido que as palavras **assim**, **trás** e **pois** estabelecem.

I – isto não fica **assim** não (linha 3).

II – desapareceu por **trás** das cabreiras (linha 4).

III – **Pois** seu filho é ruim (linha 8).

As relações de sentido são, respectivamente,

- A) modo – lugar – explicação.
- B) modo – finalidade – restrição.
- C) comparação – finalidade – condição.
- D) consequência – comparação – modo.
- E) intensidade – tempo – condição.

QUESTÃO 3:

Considerando os termos empregados no texto **Fogo Morto**, afirma-se:

- I – “que” (linha 1) refere-se a “burra” (linha 1).
- II – “por quem” (linha 13) refere-se a “presidente” (linha 13).
- III – “ela” (linha 13) refere-se a “mãe” (linha 13).
- IV – “sua” (linha 15) refere-se a “escada” (linha 15).
- V – “lhe” (linha 17) refere-se a “grito” (linha 17).

É CORRETO o que se afirma em

- A) III e V, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II e III, apenas.
- D) I, III e IV, apenas.
- E) I e III, apenas.

QUESTÃO 4:

Na frase “Ela dava tudo ao homem para soltar o filho, terra, dinheiro, uma mulata bonita” (linhas 13 e 14), o trecho “terra, dinheiro, uma mulata bonita” estabelece, com o trecho anterior, uma relação

- A) modal.
- B) explicativa.
- C) causal.
- D) temporal.
- E) restritiva.

QUESTÃO 5:

Dependendo do contexto em que é utilizada, uma palavra pode apresentar sentidos distintos. No excerto “E de cima da burra, que mal podia com o seu peso, retirou-se o capitão Vitorino Carneiro da Cunha” (linha 1), a expressão “retirou-se” apresenta sentido semelhante ao veiculado em:

- A) Já era tarde, quando as visitas se retiraram.
- B) O homem retirou o cravo da lapela.
- C) Aquele ingrato não retirou o que disse.
- D) O jovem retirou o amigo de uma encrenca.
- E) Retirou-se um terço da receita para a caridade.

Leia o excerto a seguir, extraído da obra **O Quinze**, de Raquel de Queiroz, e responda às questões de 6 a 10.

1 Setembro já se acabara, com seu rude calor e sua aflita miséria; e outubro chegou, com São Francisco e sua
2 procissão sem fim, composta quase toda de retirantes que arrastavam as pernas descarnadas, os ventres imensos, os
3 farrapos imundos atrás do pátio rico do bispo, e da longa teoria de frades a entoarem em belas vozes a canção em louvor
4 do santo:

5 *Cheio de amor,*
6 *cheio de amor;*
7 *as chagas trazes do redentor!*

8 E no ardor, hirto, com as mãos laivadas de roxo, os pés chagados aparecendo sob o burel, São Francisco passeou por
9 toda a cidade, com os olhos de louça fitos no céu, sem parecer cuidar da infinita miséria que o cercava e implorava sua
10 graça, sem nem ao menos ensaiar um gesto de bênção, porque suas mãos, onde os pregos de Nosso Senhor deixaram a
11 marca, ocupavam-se em segurar um crucifixo preto e um grande ramo de rosas.

12 E novembro entrou, mais seco e mais miserável, afindo mais fina, talvez por ser o mês de finados, a imensa foice da
13 morte.

(QUEIROZ, Raquel de. *O quinze*. São Paulo: Círculo do Livro S.A., 1930, p. 123).

QUESTÃO 6:

A obra **O quinze**, de Raquel de Queiroz, possui como principal temática:

- A) As grandes geadas no Sul do Brasil.
- B) As enchentes no estado de Amazonas.
- C) A poluição na cidade de São Paulo.
- D) A seca no Nordeste.
- E) A seca no planalto de Brasília.

QUESTÃO 7:

O Quinze, de Raquel de Queiroz, aponta as mazelas sofridas pelos habitantes de uma região do Brasil em 1915. Nesse recorte do texto, o sofrimento e a miséria das pessoas são evidenciados principalmente na seguinte frase:

- A) “[...] retirantes que arrastavam as pernas descarnadas, os ventres imensos, os farrapos imundos atrás do pátio rico do bispo” (linhas 2 e 3).
- B) “[...] com as mãos laivadas de roxo, os pés chagados aparecendo sob o burel” (linha 8).
- C) “[...] sem nem ao menos ensaiar um gesto de bênção” (linha 10).
- D) “[...] e outubro chegou, com São Francisco e sua procissão sem fim” (linhas 1 e 2).
- E) “Cheio de amor, cheio de amor; as chagas trazes do redentor!” (linhas 5 a 7).

QUESTÃO 8:

Na frase “São Francisco passeou por toda a cidade, com os olhos de louça fitos no céu” (linhas 8 e 9), a expressão “olhos de louça” foi utilizada no sentido

- A) conotativo.
- B) irônico.
- C) pejorativo.
- D) literal.
- E) paradoxal.

QUESTÃO 9:

As duas ocorrências da palavra “mais”, em “E novembro entrou, mais seco e mais miserável” (linha 12), estabelecem uma relação de

- A) adição.
- B) intensidade.
- C) oposição.
- D) modo.
- E) concessão.

QUESTÃO 10:

Na frase “afiando mais fina, talvez por ser o mês de finados, a imensa foice da morte” (linhas 12 e 13), o excerto “talvez por ser o mês de finados” estabelece, com os trechos anterior e posterior, uma relação de

- A) falsidade.
- B) realidade.
- C) contrariedade.
- D) sagacidade.
- E) possibilidade.

QUESTÃO 11:

Leia a seguinte música do compositor Gilberto Gil, denominada "Procissão", lançada em 1967 no álbum de estreia denominado **Louvação**.

Procissão

Olha lá vai passando a procissão
Se arrastando que nem cobra pelo chão
As pessoas que nela vão passando
Acreditam nas coisas lá do céu
As mulheres cantando tiram versos
Os homens escutando tiram o chapéu
Eles vivem penando aqui na terra
Esperando o que Jesus prometeu

E Jesus prometeu vida melhor
Pra quem vive nesse mundo sem amor
Só depois de entregar o corpo ao chão
Só depois de morrer neste sertão
Eu também tô do lado de Jesus
Só que acho que ele se esqueceu
De dizer que na terra a gente tem
De arranjar um jeitinho pra viver

Muita gente se arvora a ser Deus
E promete tanta coisa pro sertão
Que vai dar um vestido pra Maria
E promete um roçado pro João
Entra ano, sai ano, e nada vem
Meu sertão continua ao deus-dará
Mas se existe Jesus no firmamento
Cá na terra isto tem que se acabar

(GIL, Gilberto. **Louvação**. Intérprete: Gilberto Gil: São Paulo, c1967. 1 LP).

Comparando a narrativa anterior, **O quinze**, com a música de Gilberto Gil, denominada "Procissão", é INCORRETO afirmar:

- A) Os dois textos descrevem a situação de abandono das populações mais carentes do campo e como essa situação fortalece a crença religiosa.
- B) A narrativa presente em **O quinze** e a música "Procissão" abordam o ritual religioso cristão da procissão aos santos, e ambas apresentam um olhar crítico e reflexivo sobre a religiosidade popular.
- C) A procissão, como um ato religioso cristão, é caracterizada nos dois textos como sendo um grande prejuízo ao homem do campo e suas crenças.
- D) Os dois textos descrevem um aparente cansaço dos crentes pela demora em conseguir a melhora de sua situação terrena, notando-se, entretanto, o mesmo sentimento religioso e a entrega total à fé, com a esperança de dias melhores.
- E) As duas procissões descritas tematizam a crença na capacidade divina em solucionar problemas decorrentes da natureza, tais como a seca contínua e devastadora.

Considere a poesia a seguir, de autoria de Gonçalves Dias, para responder às questões 12 e 13.

Canção do exílio

Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá;
As aves, que aqui gorjeiam,
Não gorjeiam como lá.

Nosso céu tem mais estrelas,
Nossas várzeas têm mais flores,
Nossos bosques têm mais vida,
Nossa vida mais amores.

Em cismar, sozinho, à noite,
Mais prazer eu encontro lá;
Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá.

Minha terra tem primores,
Que tais não encontro eu cá;
Em cismar – sozinho, à noite –
Mais prazer eu encontro lá;
Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá.

Não permita Deus que eu morra,
Sem que eu volte para lá;
Sem que disfrute os primores
Que não encontro por cá;
Sem qu'inda aviste as palmeiras,
Onde canta o Sabiá.

(FACIOLI, Valentin; OLIVIERI, Antonio Carlos (Orgs.). *Poesia brasileira: Romantismo*. 11.ed. São Paulo: Ática, 2004. p. 26).

QUESTÃO 12:

Em relação ao poema *Canção do Exílio*, é CORRETO afirmar:

- A) O poema situa-se na literatura brasileira e procura comprovar uma adesão aos valores portugueses, diminuindo os valores da natureza brasileira.
- B) O poema e as imagens que ele evoca tornaram-se um símbolo da nacionalidade brasileira, considerando a proposta poética de que os elementos da natureza e vida brasileira são melhores que os elementos europeus, terra onde o autor se encontrava no exílio.
- C) A paisagem descrita indica os problemas do campo, tais como a grande quantidade de sabiás e palmeiras.
- D) A poesia aborda a questão da grande quantidade de aves e flores presentes na fauna e flora portuguesas.
- E) Na paisagem descrita pelo poema, os pássaros mencionados tornam-se uma alegoria de desconsideração à terra.

QUESTÃO 13:

Nos versos da "Canção do Exílio", evidenciam-se as seguintes características do movimento romântico, a que pertence o poema:

- A) fuga da realidade e religiosidade.
- B) egocentrismo e medievalismo.
- C) subjetivismo e condoreirismo.
- D) nacionalismo e saudosismo.
- E) byronismo e idealização do amor.

QUESTÃO 14:

A poesia "Canção do Exílio" destaca-se na literatura brasileira por apresentar uma linguagem literária bem realizada, com a presença de musicalidade, rimas e distintas figuras de linguagem. Em relação aos versos do poema, é CORRETO afirmar:

- A) Os versos são decassílabos.
- B) O poema possui 4 quadras e 3 sextetos.
- C) A repetição sonora é reforçada pela repetição de palavras, o que acaba por ecoar e firmar o aspecto musical do poema.
- D) As rimas se dão nos versos ímpares e os versos pares não rimam.
- E) Inexistem figuras de linguagem no poema.

QUESTÃO 15:

Leia atentamente o seguinte trecho do romance **A Hora da estrela**, de Clarice Lispector, e responda a questão de número 15.

1 Nascera inteiramente raquítica, herança do sertão – os maus antecedentes de que falei. Com dois anos de idade lhe
2 haviam morrido os pais de febres ruins no sertão de Alagoas, lá onde o diabo perdera as botas. Muito depois fora
3 para Maceió com a tia beata, única parenta sua no mundo. Uma ou outra vez se lembrava de coisa esquecida. Por
4 exemplo, a tia lhe dando cascudos no alto da cabeça porque o cocuruto de uma cabeça devia ser, imaginava a tia,
5 um ponto vital. Dava-lhe sempre com os nós dos dedos na cabeça de ossos fracos por falta de cálcio. Batia mas não
6 era somente porque ao bater gozava de grande prazer sensual – a tia não se casara por nojo – é que também
7 considerava de dever seu evitar que a menina viesse um dia a ser uma dessas moças que em Maceió ficavam nas
8 ruas de cigarro acesso esperando homem. Embora a menina não tivesse dado mostras de no futuro vir a ser
9 vagabunda de rua. Pois até mesmo o fato de vir a ser a mulher não parecia pertencer à sua vocação.

(LISPECTOR, Clarice. *A hora da estrela*. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio, 1981. p. 35).

Considerando a leitura do fragmento de texto, é CORRETO afirmar:

- A) A expressão "lá onde o diabo perdera as botas" (linha 2) significa um lugar muito quente, tal como pode ser o sertão de Alagoas.
- B) O fragmento aborda características que se sobressaem como marcas identitárias do nordestino: a presença de uma educação carinhosa e firme para com as meninas.
- C) Os sofrimentos da migrante nordestina, que é a protagonista da narrativa, são realçados, no livro, pelo contraste entre suas desventuras na cidade grande e suas lembranças de uma infância pobre, mas vivida no aconchego familiar.
- D) Os itens lexicais "raquítica" e "sertão" ativam na memória discursiva do leitor o estereótipo do nordestino, trazendo à mente os discursos sobre a intensa miséria e pobreza da região Nordeste do Brasil.
- E) A autora, Clarice Lispector, explora nessa narrativa o universo feminino por meio de uma personagem completamente urbana, sem nenhum contato com o universo do campo.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 16:

Em um município existem 570 proprietários rurais. Quatrocentos deles trabalham com café e, desses, 100 trabalham com café e pecuária. Noventa proprietários não trabalham nem com café nem com pecuária. O número de proprietários rurais que trabalham com pecuária é igual a

- A) 80
- B) 100
- C) 160
- D) 170
- E) 180

QUESTÃO 17:

O número $(5,444 \dots)^{1/2}$ é igual a

- A) $\sqrt{2}/2$
- B) $7/5$
- C) $11/7$
- D) $7/3$
- E) $8/3$

QUESTÃO 18:

Um agricultor possui uma lavoura com 10.200 pés de café. Para adubar sua lavoura, ele precisa colocar 300 gramas de adubo químico em cada pé de café. O adubo é vendido em sacos de 50 quilos. O menor número de sacos de adubo que é suficiente para o agricultor adubar sua lavoura é igual a

- A) 60
- B) 61
- C) 62
- D) 612
- E) 6120

QUESTÃO 19:

Um grupo de pessoas é composto de 3 homens e 3 mulheres. O número de maneiras de dispor as 6 pessoas do grupo em fila indiana de modo que a primeira pessoa da fila seja uma mulher é igual a

- A) 240
- B) 280
- C) 320
- D) 360
- E) 450

QUESTÃO 20:

Certa quantidade de ração alimenta 30 cães durante 7 dias. Admitindo que todas as grandezas envolvidas sejam proporcionais, o número de dias durante os quais o dobro dessa quantidade de ração alimenta 20 cães é igual a

- A) 21
- B) 26
- C) 31
- D) 36
- E) 41

QUESTÃO 21:

O salário de um trabalhador aumentou de R\$ 1.086,00 para R\$ 1.183,74. A porcentagem de aumento salarial foi de

- A) 7%
- B) 8%
- C) 9%
- D) 10%
- E) 11%

QUESTÃO 22:

Se, em um retângulo $ABCD$, o comprimento do lado AB tiver um aumento de 20% e, simultaneamente, o comprimento do lado BC tiver uma redução de 20%, a área de $ABCD$ terá

- A) uma redução de 10%
- B) um aumento de 8%
- C) uma redução de 8%
- D) um aumento de 4%
- E) uma redução de 4%

QUESTÃO 23:

Uma pequena fábrica de caixas de madeira tem uma despesa mensal constituída de R\$ 3,60 por caixa produzida mais R\$ 1.200,00. O preço de venda é R\$ 8,00 por caixa. Todas as caixas produzidas no mês são vendidas no mesmo mês. O número mínimo de caixas que devem ser produzidas num mês para que o valor arrecadado com as vendas de caixas seja maior ou igual que a despesa mensal é igual a

- A) 104
- B) 150
- C) 223
- D) 273
- E) 353

QUESTÃO 24:

A secretaria de uma escola vendeu livros de Matemática e de Português para os alunos. O preço de cada livro de Matemática era R\$ 25,00 e o de cada livro de Português era R\$ 30,00. Foram vendidos 70 livros por um valor total de R\$ 1.950,00. As quantidades de livros de Matemática e de Português vendidos são, respectivamente, iguais a

- A) 30 e 40
- B) 40 e 30
- C) 35 e 35
- D) 20 e 50
- E) 50 e 20

QUESTÃO 25:

Em um sítio, a diferença entre o número de galinhas e o número de ovelhas é igual a 200. Se o número de galinhas é igual ao triplo do número de ovelhas, então a soma do número de galinhas com o número de ovelhas do sítio é igual a

- A) 380
- B) 400
- C) 420
- D) 440
- E) 460

QUESTÃO 26:

Sejam ABC e DEF triângulos retângulos com ângulos retos nos vértices A e D . Os lados AB , DE e DF medem 6 m, 0,75 m e 1 m, respectivamente. O ângulo interno no vértice B de ABC tem a mesma medida do ângulo interno no vértice E de DEF . A medida do lado AC , em metros, é igual a

- A) 8
- B) 9
- C) 10
- D) 12
- E) 16

QUESTÃO 27:

Um triângulo retângulo isósceles tem hipotenusa medindo $4\sqrt{5}$ cm. A área do triângulo, em cm^2 , é igual a

- A) 16
- B) 18
- C) 20
- D) 22
- E) 24

QUESTÃO 28:

Um quadrado de lado medindo 2 cm está inscrito em um círculo. A área do círculo, em cm^2 , é igual a

Obs.: a área de um círculo de raio r é igual a πr^2 .

- A) $\pi/4$
- B) $\pi/2$
- C) π
- D) $3\pi/2$
- E) 2π

QUESTÃO 29:

Sobre a função $f(x) = 3x - 2$, é CORRETO afirmar que

- A) ela é uma função decrescente.
- B) ela é uma função crescente.
- C) ela é uma função constante.
- D) a interseção do seu gráfico com o eixo Ox é o ponto $(-2, 0)$.
- E) a interseção do seu gráfico com o eixo Oy é o ponto $(0, 2/3)$.

QUESTÃO 30:

Os pontos de interseção do gráfico da função quadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ com os eixos coordenados são $(-1, 0)$, $(3, 0)$ e $(0, -3)$. O valor de $f(1)$ é igual a

- A) -5
- B) -4
- C) -3
- D) -2
- E) -1

HISTÓRIA

QUESTÃO 31:

Em 1808, após a invasão das tropas napoleônicas a Portugal, a corte portuguesa foi transferida para o Brasil. O acontecimento foi um marco importante no processo da independência do Brasil. Sobre a transferência da corte portuguesa para o Brasil, é INCORRETO afirmar:

- A) D. João VI, ao chegar ao Brasil, efetivou, em 1810, um tratado comercial amplamente favorável aos ingleses, atingindo os comerciantes portugueses, que passaram a não ter condições de enfrentar a concorrência britânica no mercado brasileiro.
- B) O Brasil deixou de ser uma colônia, desde a chegada da família real, uma vez que, em 1815, foi elevado à condição de Reino Unido de Portugal e Algarves.
- C) A permanência da corte portuguesa no Brasil contribuiu para a eclosão da Revolução Liberal do Porto, que passou a exigir o retorno imediato de D. João VI a Portugal.
- D) A Revolução Liberal do Porto contou unicamente com o apoio de portugueses radicados na América.
- E) D. João VI, ao retornar a Portugal, deixou, no Brasil, o seu filho e herdeiro, D. Pedro I, representando o governo português na América.

QUESTÃO 32:

Proclamada a República, do ano de 1889 até 1930, vigorou no Brasil uma política voltada para os interesses das elites regionais, tendo como principal expoente o coronel. Sobre essa assertiva, em relação ao Espírito Santo, é INCORRETO afirmar:

- A) As raízes das elites regionais estavam na estrutura econômica que vigorou a partir do século XIX, marcada pela monocultura do café.
- B) Os coronéis não foram unicamente os grandes proprietários de fazendas, mas também pequenos e médios fazendeiros, assim como donos de vendas na área rural.
- C) Os candidatos eleitos eram aqueles que as forças políticas poderosas desejassem, em razão das fraudes eleitorais.
- D) O prestígio dos coronéis advinha da proteção que asseguravam a familiares e amigos, da distribuição de empregos públicos, de empréstimo de dinheiro e de apoio a seus protegidos para cargos eletivos.
- E) O fim do coronelismo ocorreu no Espírito Santo quando da eleição de Jerônimo Monteiro, que, em razão do apoio da Igreja, rompeu definitivamente com as práticas políticas coronelísticas.

QUESTÃO 33:

Em 1831, com a renúncia de D. Pedro I, o Brasil passou a ser governado por Regências, uma vez que seu sucessor, D. Pedro II, era menor de idade. O governo regencial se caracterizou por grandes conflitos sociais que afloraram em diversas regiões do país. Sobre esses conflitos, é CORRETO afirmar:

- A) Na Confederação do Equador, conflito ocorrido em Pernambuco, os revoltosos desejavam colocar fim à monarquia.
- B) Em nenhum conflito ocorrido no período regencial houve necessidade de intervenção armada do governo central.
- C) A Revolta dos Cabanos, ocorrida no Pará, foi uma sublevação popular que uniu amplos setores sociais, como escravos foragidos, camponeses, índios, mestiços, trabalhadores independentes, e até mesmo comerciantes portugueses, ingleses e parcela da elite local.
- D) A Revolta dos Malês, ocorrida no Rio Grande do Sul, foi uma rebelião urbana capitaneada por imigrantes recém-chegados ao Brasil.
- E) A Revolta dos Farrapos, ocorrida no Paraná, teve sua origem nos conflitos entre poderosos pecuaristas e o governo central.

QUESTÃO 34:

Em maio de 1888, a Princesa Isabel assinou a lei que abolia a escravidão no Brasil. Analisando o curso do processo de emancipação dos escravos no Brasil, é CORRETO afirmar:

- A) A abolição foi rápida, sem intervenção direta do movimento abolicionista, e transcorreu sob constante pressão americana.
- B) A abolição foi gradual, contou com a intervenção do movimento abolicionista, e transcorreu sob constante pressão inglesa.
- C) A abolição foi rápida, contou com a intervenção do movimento abolicionista, e transcorreu sob constante pressão francesa.
- D) A abolição foi rápida, sem a intervenção do movimento abolicionista, e transcorreu sem nenhuma pressão americana.
- E) A abolição foi gradual, com a intervenção direta do movimento abolicionista, e transcorreu sob forte pressão alemã.

QUESTÃO 35:

Em outubro de 1917, após forte crise, greves e revoltas populares, um movimento revolucionário que unia camponeses, lideranças políticas, militares e trabalhadores urbanos derrubou o regime monárquico, implementando o primeiro governo comunista da história. Tal episódio refere-se à

- A) Revolução Vietnamita.
- B) Revolução Chinesa.
- C) Revolução Cubana.
- D) Revolução Francesa.
- E) Revolução Russa.

GEOGRAFIA

QUESTÃO 36:

“Segundo o Programa de Qualidade Ambiental da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa), no Brasil, as perdas de solo pela erosão já atingem 840 milhões de toneladas anuais (t/ano) e estão aumentando com a abertura de novas frentes agropecuárias no Centro-Oeste e na Amazônia”.

(Disponível em: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/livro_didatico/geografia.pdf>. Acesso em: 13 abr. 2015).

Sobre o processo de erosão, é CORRETO afirmar:

- A) A erosão, isto é, o transporte das partículas superficiais do solo pela água ou pelo vento, é um fenômeno natural que ocorre somente após a ação do homem.
- B) Embora os agentes erosivos já afetem o solo antes de o homem iniciar sua ação, a perda de partículas superficiais é compensada pela formação natural do solo e pela cobertura vegetal natural.
- C) As atividades praticadas pelo homem reduzem o risco de erosão do solo, pois a necessidade de produzir alimentos leva a uma exploração intensa de algumas áreas, sendo para isso melhorada a capacidade de suporte do solo.
- D) A erosão do solo provoca ganhos de nutrientes e de matéria orgânica, alterações na textura e na estrutura do solo, além de queda nas taxas de infiltração e de retenção de água.
- E) O processo erosivo induz a produtividade da terra, pois leva a uma ampliação do uso de fertilizantes químicos na produção agrícola.

QUESTÃO 37:

Ecosistema significa o sistema onde se vive, o conjunto de características físicas, químicas e biológicas que influenciam a existência de uma espécie animal ou vegetal. Entre os vários ecossistemas brasileiros, podemos apontar como aqueles que ocorrem no Estado do Espírito Santo:

- A) a Floresta Amazônica, a Mata Atlântica e o cerrado.
- B) a Mata Atlântica, o cerrado e a caatinga.
- C) o cerrado, a caatinga e os campos.
- D) a caatinga, os campos e o Pantanal.
- E) a Mata Atlântica, as restingas e os manguezais.

QUESTÃO 38:



(Disponível em: midianews.com.br/conteudo.php?sid=259&cid=108124>. Acesso em: 6 mai. 2015).

A larga utilização de agrotóxicos na lavoura é consequência

- A) da extinção em massa de diversas espécies de insetos, como as abelhas, controladoras de pragas naturais, repercutindo na baixa polinização das plantas, como é o caso da soja, do milho e da cana.
- B) da pulverização aérea, pois uma pequena parte do agrotóxico atinge a planta e uma grande parte atinge o solo, a água e as comunidades que moram em torno dessas áreas.
- C) do modelo de agronegócio adotado pelo país, que caracteriza o Brasil, no cenário mundial, como produtor de matérias-primas básicas dirigidas à exportação e altamente dependentes de agrotóxicos.
- D) da produção de alimentos básicos na maior parte da área agricultável brasileira, à medida em que a superfície para a agricultura de itens da pauta de exportação vem diminuindo.
- E) da grande quantidade de pragas que naturalmente ocorrem no campo e que afetam a produtividade agrícola orgânica e de subsistência.

QUESTÃO 39:

"A adoção de novos sistemas técnicos agrícolas minimizou a anterior vantagem representada pela produção localizada nos melhores solos, nas topografias mais adequadas, entre outros. Além disso, aumentou a possibilidade de aproveitamento dos solos menos férteis e de ocupação intensiva de espaços agrícolas muitas vezes até então desprezados para tal atividade [...]"

(ELIAS, Denise. Globalização, agricultura e urbanização no Brasil. In: *ACTA Geográfica*. Boa Vista: Ed. Esp. Geografia Agrária, 2013. p.13-32).

Com base no texto acima, é CORRETO afirmar:

- A) O uso de tecnologias agrícolas torna relativa a noção de solo bom para a agricultura, uma vez que a fertilidade se torna mais dependente da tecnologia do que da localização ou situação natural do solo e do relevo.
- B) A tecnologia agrícola é mais útil para os solos mais férteis, pois seu efeito neles é mais eficaz do que quando aplicada a um solo naturalmente menos fértil.
- C) O uso de tecnologias agrícolas confirma que a fertilidade do solo ideal para a agricultura depende mais da sua localização ou situação na natureza do que da tecnologia.
- D) A tecnologia agrícola é menos útil para os solos menos férteis, pois a localização ou situação natural desses solos torna-os improdutivos e desprezáveis para a atividade agrícola.
- E) Todos os solos são igualmente férteis e produtivos, independentemente da sua condição de localização ou do insumo técnico agrícola nele utilizado.

QUESTÃO 40:

Sobre a manipulação genética de espécies animais e vegetais (transgênicos), é CORRETO afirmar:

- A) A sociedade moderna tem perdido o sentido cultural do alimento e do seu tempo de produção e passado a conhecer profundamente os alimentos transgênicos.
- B) Os volumes modestos de produção de poucos e invariáveis grãos, a maior parte voltada para consumo, como ração animal, são a base sobre a qual se concentra o uso dos transgênicos.
- C) Os alimentos transgênicos, ou seja, que contêm produtos ou subprodutos de organismos geneticamente modificados, constituem uma das mais recentes alterações introduzidas na base da alimentação humana moderna.
- D) O grande impulso no uso das sementes transgênicas se deve à larga adoção desse insumo pelo amplo contingente de produtores agrícolas familiares.
- E) O uso de transgênicos é feito para atender exclusivamente a produção de exportação, não sendo esse insumo utilizado no plantio de alimentos para abastecimento do mercado interno.